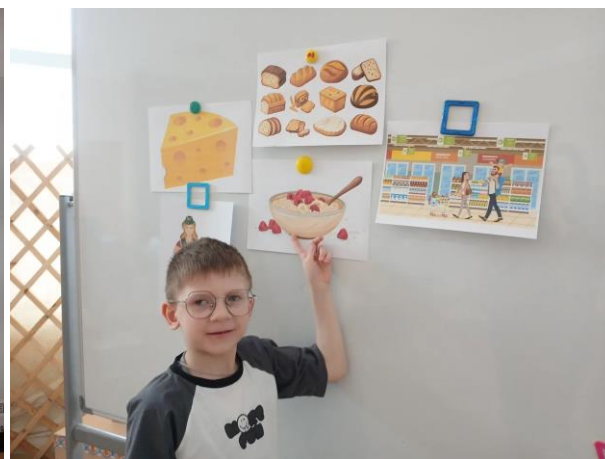
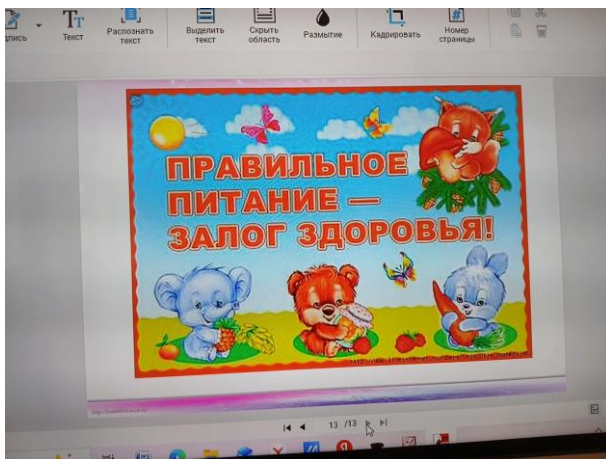




Логопедическое занятие «Продукты питания: говорим о здоровье правильно»

На этой неделе на занятии с детьми, закрепляли лексическую тему «Продукты питания» и говорили о здоровье. А заодно — тренировали речь, дыхание и артикуляцию!

Учились произносить названия продуктов чётко и правильно. Молочные продукты, овощи, фрукты, крупы — многосложные слова тренировали по слогам, закрепляли в чистоговорках и фразах.

Дышали «фруктовым ароматом».

Представляли, что нюхаем апельсин (глубокий вдох) и дуем на горячий суп (долгий выдох) — развиваем речевое дыхание, необходимое для чистого звукопроизношения.



Собирали «полезную тарелку».

Сортировали картинки: что полезно для зубов, что даёт силу мышцам, а что — энергию для мозга. Расширяли словарь, учились строить простые рассуждения.

Сочиняли истории про полезные продукты.

Отвечали на вопросы: «Почему нужно есть кашу?», «Где живёт витамин С?».

Учились строить связные высказывания, даже если пока короткими фразами.

Почему это важно:

Речь и здоровье связаны не только в содержании, но и в развитии: правильное дыхание, чёткая артикуляция, обогащение словаря — всё это помогает ребёнку не только лучше говорить, но и осознанно относиться к своему организму.

Наши ребята сегодня были настоящими знатоками здорового питания! ♥



Головоломка «Сложи квадрат»: почему логопеды её использует?

На первый взгляд — это игра на логику. Но для логопеда она становится мощным инструментом развития речи. Почему?

1. Речь и мышление — неразлучны

Чтобы правильно построить предложение, рассказать историю, сделать вывод, нужно уметь устанавливать причинно-следственные связи. Собирая квадрат из частей, ребёнок учится: *«Если я поверну эту деталь вот так — она подойдёт, а если нет — не подойдёт»*. Это тренирует внутреннюю речь и способность планировать высказывание.

2. Зрительное восприятие → понимание инструкций

Ребёнок видит образец и сопоставляет с деталями. Это развивает зрительно-моторную координацию и умение следовать словесной инструкции — то, что необходимо на логопедическом занятии и в жизни.

3. Пространственное мышление и предлоги

В процессе игры естественно возникают слова: *сверху, снизу, посередине, поверни направо*. Ребёнок осваивает пространственные понятия, которые затем переносит в речь.



4. Мелкая моторика — ближайший сосед речи в мозге

Точные движения пальцев активизируют речевые зоны. Головоломка тренирует щипковый захват, усидчивость, что напрямую помогает вызвать звуки и улучшить дикцию.

5. Формирование связного высказывания

После того как квадрат сложен, логопед просит рассказать: «Что ты сделал сначала, что потом? Какая деталь была самой сложной? Почему?» — это учит ребёнка строить последовательный рассказ.

Играя, мы не просто развиваем логику, мы создаём прочный фундамент для чистой, связной и осмысленной речи. ♥



Дидактическая игра «Когда это бывает?» помогает логопеду решать сразу несколько задач:

- ◆ Расширение словаря – ребёнок учит названия времен года, суток, природных явлений.
- ◆ Понимание временных и причинно-следственных связей – закрепляет, что снег бывает зимой, а листья желтеют осенью.
- ◆ Формирование грамматического строя – тренирует использование предложных конструкций («весной», «после таяния снега», «утром») и согласование слов.

◆ Развитие связной речи – учит составлять полные предложения-рассуждения («Я думаю, что это бывает весной, потому что...»).

Играя, ребёнок учится не просто называть, а анализировать, сравнивать и логически обосновывать свой ответ — всё это напрямую влияет на качество речи.



Выкладывание букв С и З из материалов (камешков, палочек, пуговиц, мозаики) — это не просто игра, а мощный логопедический приём.

Зачем это нужно:

1. Формирование кинестетического образа буквы. Ребёнок не просто видит, а «проживает» форму пальцами. Тактильная память надёжнее визуальной. Ощувив изгибы буквы С (открытая, плавная) и угловатость З (с «завитками»), мозг запоминает их раз и навсегда.
2. Дифференциация звуков [С] и [З].
Часто дети путают эти звуки не только на слух, но и при письме. Выкладывая их разными материалами (например, С — гладкими камешками, З — шершавыми палочками), мы закрепляем связь: разный звук → разная буква → разное ощущение.
3. Связь руки и речи.
Центры мелкой моторики и артикуляции в мозге находятся рядом. Точные движения пальцев активируют речевые зоны, помогая «включить» правильный звук.
4. Фонематический анализ.
Пока ребёнок выкладывает, логопед проговаривает: «С — воздух идёт холодной струйкой, язычок — вниз. З — голосок включается!». Так через движение закрепляется разница между глухим и звонким звуком.
5. Профилактика дисграфии.
Буквы, «прописанные» руками через разные фактуры, остаются в памяти чёткими, что снижает риск зеркального написания и замены букв при письме.

Итог: выкладывая буквы, ребёнок учится чувствовать разницу, а не просто запоминать. А это и есть основа чистой речи и грамотного письма. ♡



На занятиях по физкультуре с детьми с нарушением речи используются упражнения, направленные на развитие координации движений, с мячом. Такие задания помогают преодолеть сложности, связанные с недостаточной координацией у детей с речевыми нарушениями, и активизировать двигательные навыки.



Физические упражнения учитывают особенности детей, способствуют коррекции психомоторного и речевого развития.

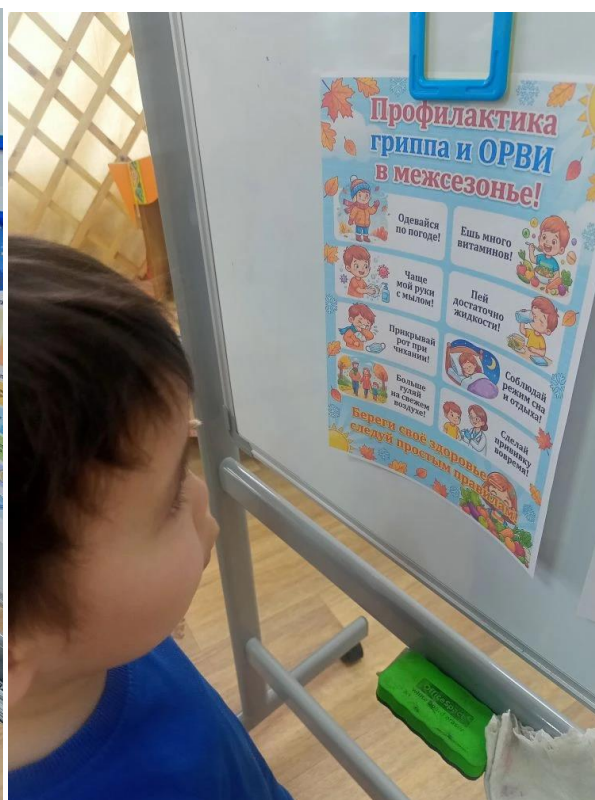


набор упражнений, который укладывается в концепцию нейропсихологического подхода, так как они стимулируют межполушарное взаимодействие, развивают сенсомоторную координацию и дыхание — базу для постановки звуков.

Инструктор по физической культуре добавляет речевое сопровождение и уточнения по организации упражнений, так как для «речевиков» важно проговаривать действия.



На занятии дети осваивали различные звуки [С] и [З], выполняя задание, в рамках которого они распределяли картинки животных. Изображения с зайцем ассоциировались со звуком [З], а изображения с собакой — со звуком [С]. Такая практическая деятельность способствует развитию фонематического слуха и помогает детям лучше понимать звуковую структуру языка.



Лексическая тема недели: Забота о здоровье. ПРОДУКТЫ ПИТАНИЯ

Развиваем саморегуляцию и межполушарное взаимодействие через знакомые продукты.

1. Дыхательная разминка

«Сдуй аромат» — глубокий вдох носом (представляем любимый суп/фрукт), длительный выдох ртом. Учимся управлять дыханием, снижаем тревожность.



2. Нейроигра «Поварята»

Ребёнок «нарезает» овощи (ладошка ребром, ритмичные движения), а взрослый называет действие: «морковь – стук, картошка – топ». Затем меняем ритм: быстро-медленно. Развивает серийную организацию движений (база для речи и самоконтроля).



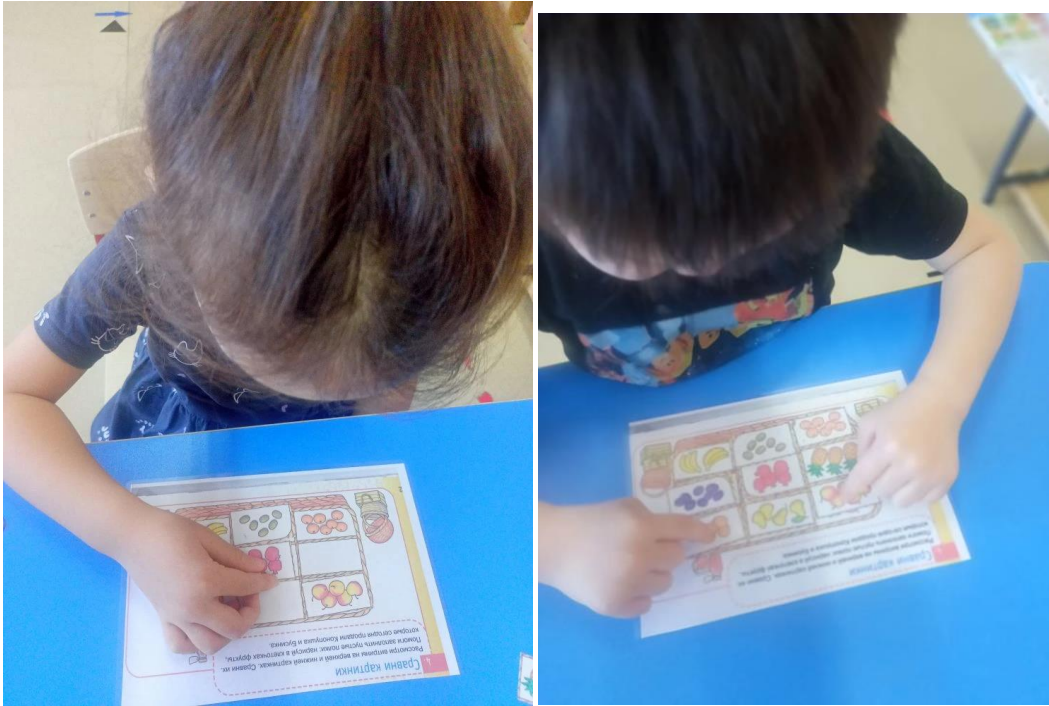
Нейроупражнение «Веселые пальчики»

Развиваем: межполушарное взаимодействие, зрительно-моторную координацию, произвольное внимание.

Взрослый называет цвет или продукт. Ребенок **одновременно двумя руками** поднимает соответствующий пальчик:

Связь с темой: проговариваем названия продуктов, закрепляем цвета, обсуждаем, что полезно для здоровья.

Почему это работает: упражнение синхронизирует работу полушарий, учит ребенка быстро переключаться между действиями — это напрямую влияет на развитие речи и самоконтроля.



Нейроупражнение «Разложи фрукты на прилавке»

Развиваем пространственные представления, межполушарное взаимодействие и понимание предлогов.

Ребёнок получает инструкции:

- **«Положи яблоко над бананом».**
- **«Положи апельсин под яблоком».**
- **«Положи грушу слева от тарелки».**
- **«Положи киви справа от тарелки».**

Усложнение:

Ребёнок работает двумя руками одновременно — правой рукой раскладывает фрукты с правой стороны прилавка, левой — с левой. Или выполняет инструкции на время, проговаривая свои действия: **«Кладу яблоко НАД бананом».**

☒ Почему это полезно:

- **Закрепляет предлоги (над, под, слева, справа) — база для грамотной речи и письма.**
- **Тренирует зрительно-пространственную ориентацию, которая напрямую связана с развитием речи, чтения и математических навыков.**
- **Учит следовать инструкции и планировать свои действия.**



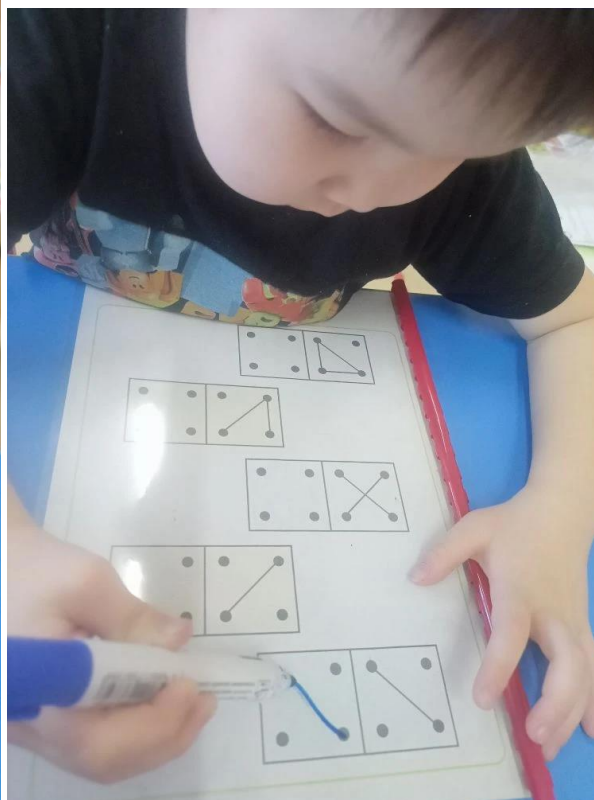
Шумированные рисунки: ищем, считаем, сравниваем

Развиваем зрительное восприятие, внимание, математические представления.

Лист, на котором контурные изображения подводного мира наложены друг на друга (зашумлены). Например, в одном поле «спрятаны» 3 дельфина, 5 китов, 4 краба.

Задания:

1. Найди и сосчитай — ребёнок обводит каждый найденный предмет своим цветом, затем записывает цифру рядом с картинкой.
2. Напиши цифру — под каждым видом продуктов ставит соответствующее число.
3. Сравни — «Чего больше?», «Чего меньше?», «На сколько больше?» (используем наглядные опоры: фишки, счетные палочки).



Тренажер включает систему графических упражнений для детей от 5 лет, разработанных с позиции нейропсихологии и направленных на развитие структур головного мозга, которые отвечают за пространственное мышление, концентрацию внимания, восприятие, память.