

Новый формат сотрудничества городов России

ВЗАИМООБУЧЕНИЕ ГОРОДОВ

«ВЗАИМООБУЧЕНИЕ ГОРОДОВ»

**ТЕМА: «Развитие речевых функций старших дошкольников
посредством конструирования и моделирования»**

«04» _февраля_ 2025 года, 13:30 (МСК)

**«Тактильные книги как эффективное средство
развитие речи дошкольников.»**

Москва

Василевская Юлия Александровна, воспитатель, ГБОУ Школа N1357

АКТУАЛЬНОСТЬ

Сенсорная (тактильная) книга – это мультифункциональное дидактическое пособие, которое обладает огромным потенциалом для речевого развития детей дошкольного возраста в игровой деятельности.



ТАКТИЛЬНЫЕ КНИГИ ДЕЛЯТСЯ НА ДВА ВИДА:

1. ассоциативные книги-сказки, сюжетные.



2. дидактические книги — предметные, тематические, игровые



КНИГА РУКАВИЧКА



КНИГА ХВОСТЫ



КНИГА ЧЕТЫРЕ ЖЕЛАНИЯ



ДИДАКТИЧЕСКАЯ КНИГА



Составление сказки (Диалогическая речь)

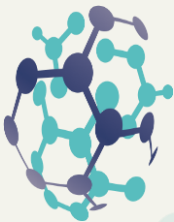


ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА



ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА





Новый формат сотрудничества городов России

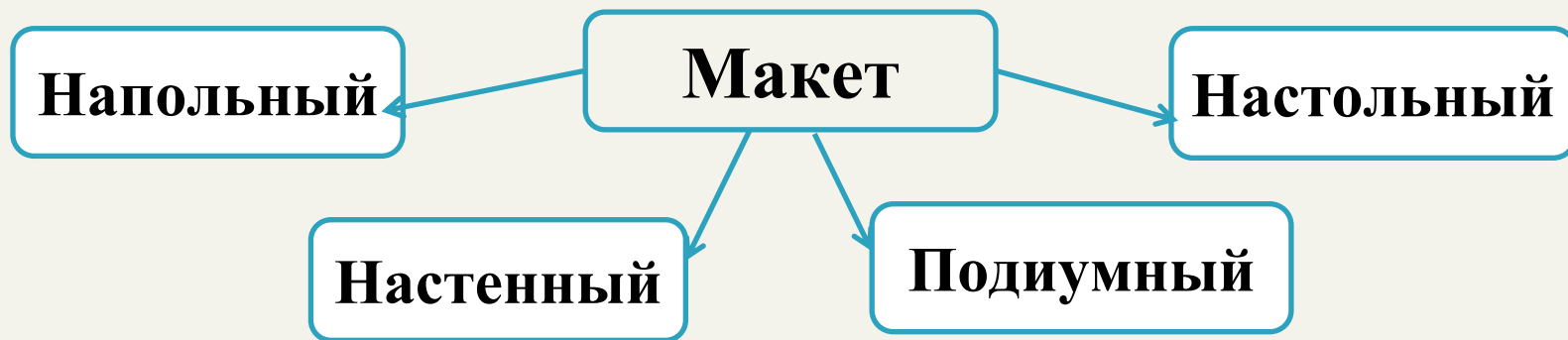
**ВЗАИМООБУЧЕНИЕ
ГОРОДОВ**

Использование макета в речевом развитии старших дошкольников

Москва

Ермакова Наталья Юрьевна, воспитатель, ГБОУ Школа N1357

Макеты — это модели, представляющие собой уменьшенные объекты.



Требования к макету

Макеты должны быть:

- устойчивы и легко перемещаться с места на место;
- удобными и безопасными в обращении, доступны детям для свободного выбора и игры;
- должны соответствовать требованиям безопасности материалов, из которых он сделан;
- должны быть эстетически оформлены и служить длительное время

При использовании игровых макетов решаются следующие задачи по развитию речи:

- активизация словаря
- развитие монологической и диалогической речи
- развитие коммуникативных навыков
- формирование навыков сочинительства
- развитие общей и мелкой моторики рук
- развитие логического мышления, памяти, внимания, воображения, фантазии
- формирование творческих способностей

Игровой макет «Футбольное поле»



«Воздушный футбол»

Игровой макет «Кукольный домик»



«Что в комнате стоит?»



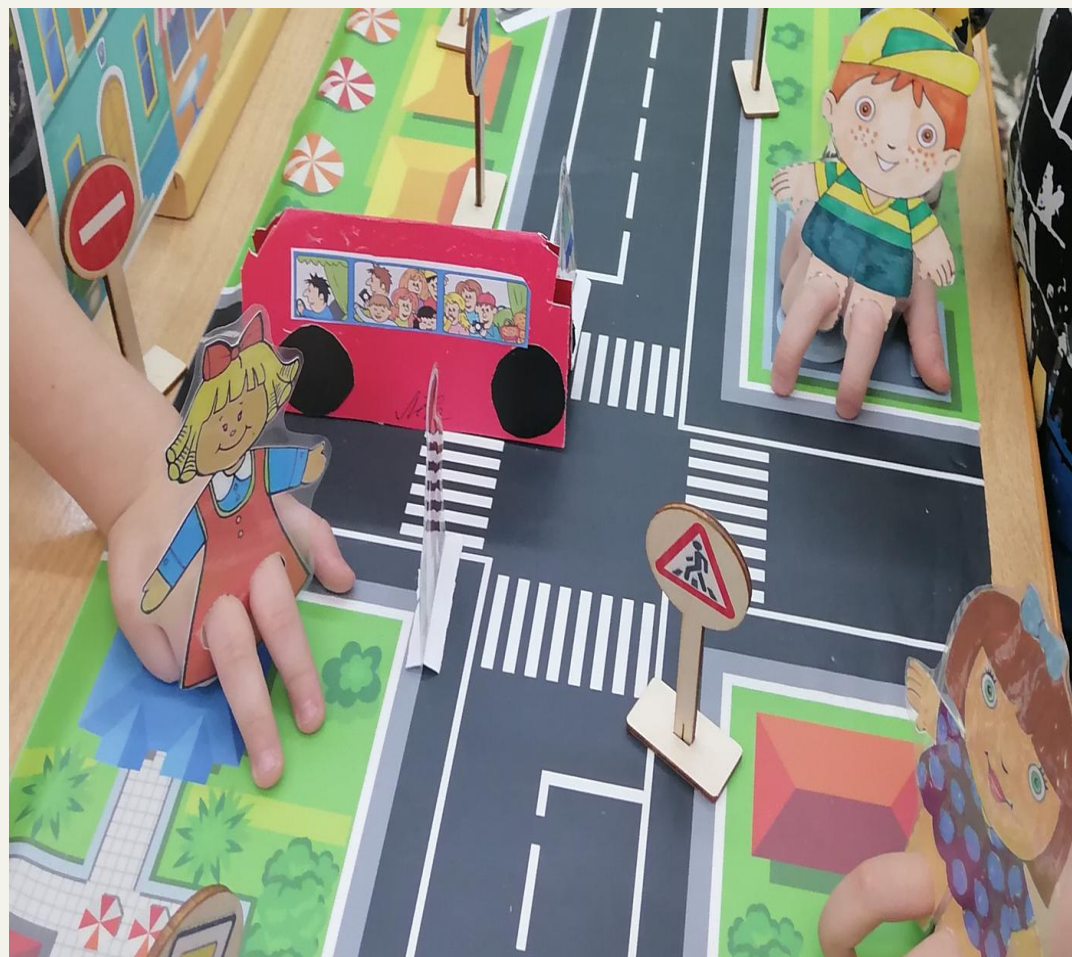
**«Семья»
«День рождения»**

Игровой макет «Кукольный домик»



**«Кто, что делает?», «Новоселье»
«Разложи вещи в шкафу»**

Макет «Улицы города»"



**«Наша улица», «Безопасный путь»,
«На загадку отвечай, знак скорее
называй!»**

Макет «Сельский дворик», «На лесной опушке»



«Кто как голос подает»

«Кто чем питается»

«Кто у кого»

«Чей? Чья? Чьё?»

«Угадай по описанию»

«Назови ласково»



Макет природной зоны «Ледяное царство Севера»



Макет природной зоны жарких стран



Макет «Космос»



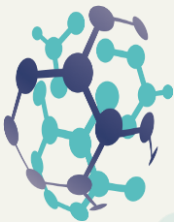
**«Местный житель»
«Приключения Коши»
«Космические сказки»**



«По порядку назови»

Город Будущего





Новый формат сотрудничества городов России

**ВЗАИМООБУЧЕНИЕ
ГОРОДОВ**

**«Развитие связной речи детей старшего
дошкольного возраста в процессе создания
мультфильмов».**

Москва

Денисова Елена Юрьевна, учитель-дефектолог, ГБОУ Школа № 1357

СВЯЗНАЯ РЕЧЬ

Связанная речь дошкольника - это умение ребенка последовательно и развернуто высказывать свои мысли в процессе общения.

Виды связной речи

Диалогическая:

- незаконченные предложения с восклицаниями, интонациями и междометиями;
- умение формулировать вопросы и давать ответы;
- поддерживается собеседниками.

Монологическая:

- речь развернутая, последовательная;
- полные, распространенные предложения;
- наиболее точный словарь.

МУЛЬТИПЛИКАЦИЯ – средство развития речи

Мультипликация помогает ребенку развиваться, фантазировать, учиться сопереживать героям, усваивать правила поведения.

Мультипликация направлена на расширение социального опыта ребенка, развитие коммуникативной сферы, активизацию речевой деятельности.

Техники создания мультфильмов:

Перекладка – создание детьми плоских персонажей

Сыпучая анимация - использование сыпучих материалов

Объемная анимация - изготовление объемных персонажей и декораций

Рисованная анимация – рисование персонажей

Подготовительный этап

Просмотр мультфильма, созданного взрослым. Беседа с детьми.

Вопросы:

- О ком или, о чем мультфильм?
- Кто является героем?
- Какой по характеру, настроению был герой?
- Что делал герой?
- Какие эмоции они испытывал?
- Из чего сделаны декорации?
- Кто создал этот мультфильм?

Первый этап – придумывание замысла

1. Замысел с опорой на карточки с изображением объекта



2. Замысел из личного опыта

Выстраивание концепции мультфильма:

- О чем он будет?
- Для чего и с какой целью он будет преподноситься зрителю?
- Как его можно назвать?

Форма мультфильма

Описательный.

- называется герой,
- указываются характерные признаки героя, назначение героя и его действия.

Сюжетный. Передача событий, происходящих с каким-либо героем в определенной временной последовательности:

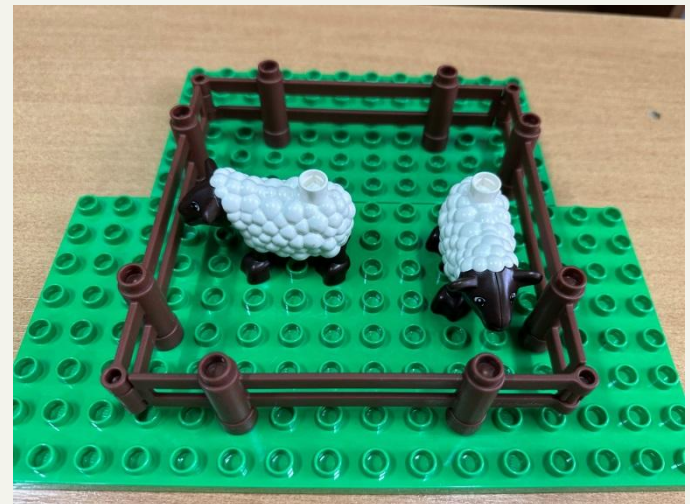
- называется герой, описание его внешнего вида, характера;
- объясняется, где и когда происходило событие;
- описываются события, устанавливаются причинно-следственные связи между эпизодами, взаимодействие героев, их общение;
- придумывается развязка

Второй этап – создание декораций, подборка персонажей

КАРТИНКА



ПОСТРОЙКА (кадр мультфильма)



Приемка площадок для съемки мультфильма



Третий этап – сочинение сюжета, подбор персонажей

Наводящие вопросы:

- О ком, о чем будет мультфильм?
- Какой характер будет у героев?
- Что будут делать герои?
- Когда и где будет происходить действие?



Четвертый этап - съемка мультфильма



«Прогулка по городу»

Пятый этап - монтаж мультфильма



Шестой этап – озвучивание ролей

- Разучиваются тексты произведения, диалоги и монологи
- Отрабатываются выразительность речи, темп и интонация голоса.
- Используются упражнения «Произнеси весело, грустно, удивленно», «Задай вопрос», «Эхо»



Презентация фильма. Рефлексия.

Содержание данного процесса реализуется в следующих вопросах:

- «Расскажи, понравилось ли тебе то, что получилось? Почему?»;
- «Что хотелось бы изменить?»;
- «Расскажи, как проходил процесс создания мультфильма?»;
- «Что именно тебе запомнилось больше всего?»;
- «Что было труднее всего?»,
- «Какой мультфильм вы еще хотели бы создать?»;
- и другие.





КОНТАКТЫ

Василевская Юлия Александровна, воспитатель
vasilevskayaya@sch1357.com
8(903)118-32-27

Ермакова Наталья Юрьевна, воспитатель
ermakovany@sch1357.com
8(926)362-11-48

Денисова Елена Юрьевна, учитель-дефектолог
denisovaey@sch1357.com
8(910)483-60-52

Благодарим за внимание!



Адрес: город Москва, улица Верхние поля, дом 47, корпус 2