

Этапы работы с применением биоэнергопластики :

- **Диагностический** (сбор в анамнезе, обследование общей, мелкой и артикуляционной моторики)
- **Эмоциональный** (создание положительного настроения, этому способствует игровой персонаж)
- **Основной** (отработка артикуляционных упражнений с последующим подключением ведущей руки. Постепенно подключается вторая рука)

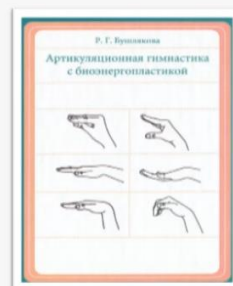
На мероприятии включена запись

10

Примерное планирование занятий с использованием артикуляционной гимнастики с биоэнергопластикой:

Первый этап- подготовительный

- Обследование строения и подвижности органов артикуляции, подбор комплекса упражнений с учётом нарушенных звуков.
- *Способ выполнения.*
- Повторить за учителем – логопедом, рука в упражнения не включается.
- *Период занятий:* сентябрь, первые 2 недели.



11

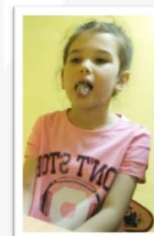
Вторая часть этапа

Знакомство с артикуляционными органами, выполнение гимнастики по традиционной методике.

Способ выполнения.

Повторить за учителем – логопедом, педагог включает в упражнения свою ведущую руку. Взрослый объясняет и показывает артикуляционные упражнения, сопровождая его движениями ведущей рукой. Ребенок смотрит, запоминает и затем повторяет, при этом возможно использование движения ведущей руки.

Период занятий: сентябрь, октябрь



Третий этап

Выполнение артикуляционной гимнастики с биоэнергопластикой (с использованием другой руки ребенка).

Способ выполнения.

Повторить за учителем – логопедом, педагог показывает движения и включает в упражнения другую руку ребенка.

Период занятий: ноябрь, декабрь



Четвёртый этап

Выполнение артикуляционной гимнастики с биоэнергопластикой (разнонаправленные движения рук)

Способ выполнения.

Повторить за учителем – логопедом, педагог показывает движения и включает в упражнения ведущую и не ведущую руку ребёнка.

Соблюдать синхронность и точность действий речевых органов и кистей рук.

Период занятий: январь, февраль



14

Особенности работы с применением биоэнергопластики:



16

Методика проведения

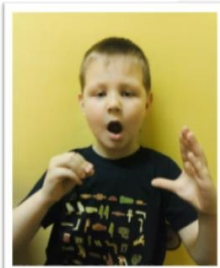
- Разминка
- Пластическая часть
- Артикуляционные упражнения



17



«Иголочка »



«Бегемот»



«Лошадка»



«Хоботок»



«Индюк»



«Качели»



«Парус»

18

1. Плавность движений

2. Дифференцированность
движений

3. Равномерность и
симметричность движений

4. Четкость

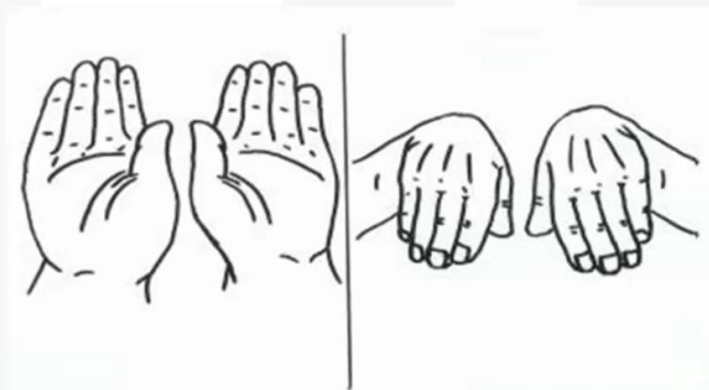
5. Точность

6. Устойчивость

7. Переключаемость

19

Упражнение 1



20

Язык ввверх, вниз. Руки помогают

Упражнение 2



21

Языком. Игра в футбол. Кисть руки двигается. Двигается только указательный палец.

Упражнение 3



22

Упражнение 4



23

Лошадка. Щелкаем языком и пальмами одновременно.

Упражнение 5

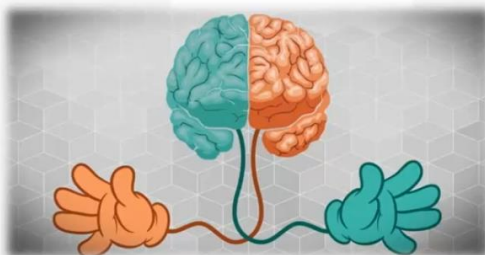


24

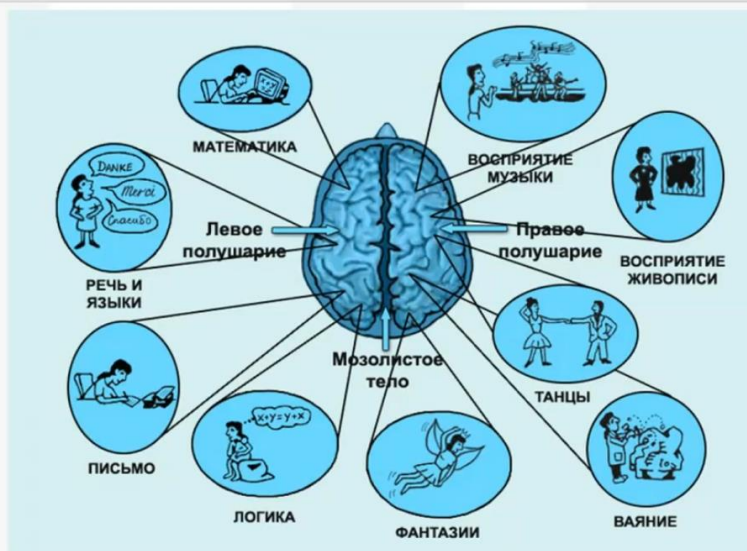
Улыбка. На нижние зубки верхней губы, слегка почесываем. Кисть руки неподвижна, пальчики собраны, как бы почёсываю верх и вниз.

Существенно улучшает работу.

Нейроигры – это различные телесно-ориентированные упражнения, которые позволяют через тело воздействовать на мозговые структуры



25



Нейроигры – это различные телесно-ориентированные упражнения, которые позволяют через тело воздействовать на мозговые структуры

26

Функциональная асимметрия полушарий мозга:

**«Обучая левое полушарие, вы обучаете только левое
полушарие.**

Обучая правое полушарие, вы обучаете весь мозг».

И. Сонер.

Нейроигры необходимо использовать, если:

- проблемы с памятью;
- снижение внимания при выполнении задания;
- проблемы с усвоением учебного материала;
- зеркальное письмо (пишет буквы наоборот);
- нет чёткого понимания пространственных представлений («лево – право»);
- плохая координация, неуклюжесть;
- излишняя активность либо медлительность;
- плохо развита мелкая моторика рук (ребенок плохо рисует, пишет);
- леворукость;
- тики, заикание, навязчивые движения;
- отмечаются движения языком или другими частями тела, когда он рисует или пишет;
- быстро наступает усталость;
- желание заниматься в основном только тем, что интересно;
- частые головные боли;
- частый плач, проблемы со сном, аппетитом;
- проблемы в поведении, в отношении со сверстниками.



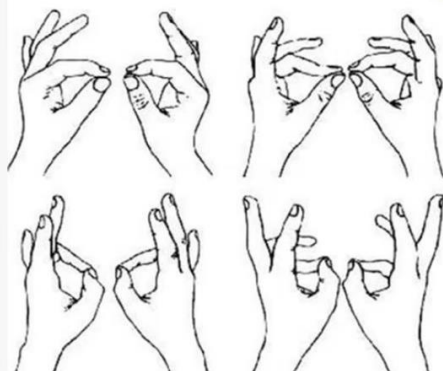
КИНЕЗИОЛОГИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ

«КУЛАК – РЕБРО – ЛАДОНЬ»

Три положения на плоскости стола, последовательно сменяют друг друга. Ладонь на плоскости, сжатая в кулак ладонь, ладонь ребром на плоскости стола, распрямленная ладонь на плоскости стола. Выполняется сначала правой рукой, потом – левой, затем двумя руками вместе по 8-10 раз.



КОЛЕЧКО



Поочередно и как можно быстрее
перебирайте пальцы рук,
соединяя в кольцо с большим
пальцем последовательно
указательный, средний и т.д.
*Проба выполняется в прямом
и в обратном (от мизинца к
указательному пальцу)
порядке. В начале упражнение
выполняется каждой рукой
отдельно, затем сразу двумя
руками.*

Гимнастика для ума!!!

желтый	синий	оранжевый
черный	красный	зеленый
розовый	желтый	красный
оранжевый	зеленый	черный
синий	красный	розовый
зеленый	синий	оранжевый

Быстро. Назвать цвета, которыми они написаны. Происходит конфликт между полушариями.

Рисуем обеими руками



Индивидуализация



Игры дополняют друг друга. Бионергетика и нейроигры.